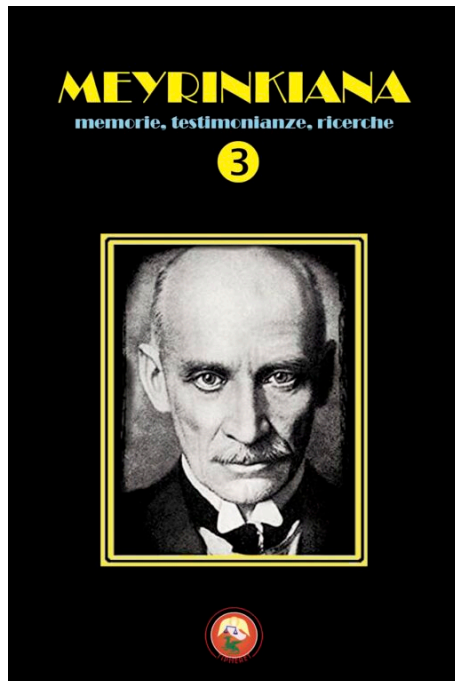


RECENSIONE DI DARIO CHIOLI A:

*Meyrinkiana: memorie, testimonianze, ricerche
a cura di Vittorio Fincati, n. 3 (settembre 2024),
Tipheret, Acireale (CT), 2024*



MEYRINKIANA	
memorie, testimonianze, ricerche	
③	
Numero 3 – settembre 2024	
Gustav Meyrink, <i>Gelatina animale all'angolo delle carpe</i>	PAG. 3
Gustav Meyrink, <i>Il mio nuovo romanzo</i>	11
Gustav Meyrink, <i>Prefazioni a "Dhoula Bel" e "Storie di streghe"</i>	15
Storie di facitori d'oro (Goldmachergeschichten)	25
Diario privato di John Dee	33
Lo spostamento delle luci interiori nel romanzo "La faccia verde"	45
Commento a "Le Piante del dottor cinderella"	57
Disegnatori di libri di Meyrink: Kurt Werth	63
Saddhāloka Bhikku il nipote buddhista di Meyrink	65
Dai giornali del passato	69
Commento a "I quattro fra telli della luna"	81

Ho trovato il terzo volume di *Meyrinkiana*¹ particolarmente interessante.

Non tanto per il primo testo, un raccontino di Gustav Meyrink intitolato *Gelatina animale all'angolo delle carpe* che, come molti dei suoi racconti vagamente satirici mi lascia abbastanza indifferente, bensì per i testi che seguono.

Curiose le divagazioni di Gustav Meyrink sulla genesi dell'*Angelo dalla Finestra d'Occidente* in "Il mio nuovo romanzo", soprattutto se si considera che pare il libro fosse scritto in massima parte dal suo amico Friedrich Alfred Schmid Noerr.

La sua prefazione a "Dhoula Bel" di Paschal Beverly Randolph è curiosa più che altro per le informazioni che porta su questo misterioso e inquietante personaggio, che sarebbe morto in un tentativo andato male di ammazzare a distanza la Blavatsky.

¹ Per chi vuole ordinarlo: <http://www.tipheret.org/product/meyrinkiana-3/>

La presentazione meyrinkiana di *Storie di Streghe* di Ludwig Bechstein mi fa venire voglia di leggere questo a me finora sconosciuto autore, e penso provvederò a farmene presto un'idea visto che c'è qualche suo racconto in linea².

L'articolo sulle *Storie di facitori d'oro (Goldmachersgeschichten)* parla della questione dei contributi di Schmid Noerr, autore in massima parte sia di questi tre racconti che, come già detto, dell'*Angelo della Finestra d'Occidente*. Pare che Meyrink abbia più che altro corretto il testo dell'amico.

Dei tre racconti riportati nel libro, rielaborazioni di cose scritte nella *Storia dell'Alchimia* dello Schmieder, il più buffo e curioso è sicuramente l'ultimo, "Quella volta che volli fare l'oro a Praga", che già lessi in altra edizione tanti anni fa, una versione alquanto scatologica dell'alchimia...

Seguono curiosissimi estratti dal *Diario privato di John Dee*, che lasciano francamente una strana impressione di squilibrio psicologico e singolare sventura.

Si tratta poi de "Lo spostamento delle luci interiori nel romanzo 'La faccia verde'", su quella strana cabala tra illuminazione e follia che è rappresentata da Chidher Grün (versione occultista di un personaggio che sta a mezzo tra l'Ebreo Errante e il Khidr).

Segue un "Commento a 'Le Piante del dottor Cinderella'", dove si parla dei viaggi di Meyrink "in astrale" e dell'uso delle droghe. Si parla poi di "Disegnatori di libri di Meyrink: Kurt Werth". Kurt Werth illustrò *Alla Frontiera dell'Aldilà; en passant* vi si parla anche dell'atteggiamento di Meyrink verso i fenomeni parapsicologici.

Segue un breve ritratto di "Saddhāloka Bhikku il nipote buddhista di Meyrink" insieme a due sue foto. "Dai giornali del passato" riporta poi due recensioni di Alberto Spaini, del 1920 e del 1926, interessate ma critiche, nonché una recensione di segno opposto dal "Rosicrucian Digest" del 1950, dove si racconta con tono assai partecipe come morì Meyrink. L'ultimo testo è un "Commento a 'I quattro fratelli della luna'", un raccontino in cui Meyrink tra l'altro prendeva in giro Kubin.

Si annuncia infine, per il prossimo numero, qualcosa sul tema di "Isais la Nera".

Una lettura, devo dire, complessivamente assai piacevole.

26/07/2024

² Cfr. <http://www.paroledautore.net/fiabe/classiche/bechstein.htm> e <https://mammaoca.com/tag/ludwig-bechstein/>. Qui l'originale tedesco del suo *Märchenbuch*: <https://www.gutenberg.org/ebooks/63465>.